

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

**1) Личностные результаты освоения образовательной программы по технологии должны отражать:**

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**2) Метапредметные результаты освоения образовательной программы по технологии должны отражать:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

### **3) Предметные результаты освоения образовательной программы по технологии должны отражать:**

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-

конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

7) Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

8) Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как о продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

9) Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

10) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

11) Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

#### **Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространенных в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

## **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

### **Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

## **Конструирование и моделирование**

### **Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

## **Практика работы на компьютере**

### **Выпускник научится:**

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

В соответствии с учебным планом школы на 2019-2020 уч. год на изучение данной программы выделено 134ч: в 1 кл.- 32ч., в 2-4 кл. по 34ч.

## **2. Содержание учебного предмета.**

### **1 класс**

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания (5 ч)**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

#### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17 ч)**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу,

копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование (9 ч)**

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.

### **Практика работы на компьютере (1ч)**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

## **2 класс**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания ( 16ч)**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (11 ч)**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование (7 ч)**

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.

### **3 класс**

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания (4 ч)**

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).

#### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 ч)**

Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника). Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

#### **Конструирование и моделирование (12 ч)**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

#### **Практика работы на компьютере (3 ч)**

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.

### **4 класс**

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания (14ч)**

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (12ч)**

Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника). Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование (4 ч)**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

### **Практика работы на компьютере (4ч)**

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.

### 3. Тематическое планирование

#### 1 класс

№ п/п	Наименование темы	Количество часов	
		по плану	дано
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира.		
2.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира.		
3.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.		
4.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни		
5.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.		
6.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.		
7.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: формообразование деталей (сгибание, складывание и др.).		
8.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону).		
9.	Конструирование и моделирование. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.		
10.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.		
11.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.		
12.	Конструирование и моделирование. Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и		

	способы их сборки. Виды и способы соединения деталей.		
13.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.		
14.	Конструирование и моделирование. Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей.		
15.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).		
16.	Конструирование и моделирование. <i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</i>		
17.	Конструирование и моделирование. Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей.		
18.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия.		
19.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.		
20.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.		
21.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.		
22.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.		
23.	Конструирование и моделирование. Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.).		
24.	Конструирование и моделирование. Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Конструирование и моделирование изделий. Конструктор.		
25.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека.		
26.	Конструирование и моделирование. Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу.		
27.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Работа в малых группах,		

	осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).		
28.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов формообразование деталей (сгибание, складывание ).		
29.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.		
30.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.		
31.	Конструирование и моделирование. Виды и способы соединения деталей. Понятие о конструкции изделия.		
32.	Технология ручной обработки материалов . Элементы графической грамоты. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание).		

## 2 класс

№ п\п	Тема раздела, урока	Количество часов	
		По плану	Дано
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира.		
2.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).		
3.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.		
4	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.		

5.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Работа с пластичными материалами. «Магнит из теста».		
6.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени		
7.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.		
8.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.		
9.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.		
10.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i> .		
11.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).		
12.	Конструирование и моделирование . Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.		
13.	Конструирование и моделирование. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.		
14.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.		

15	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: формообразование деталей (сгибание, складывание и др.).		
16	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: формообразование деталей (сгибание, складывание и др.).		
17	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (с помощью линейки, угольника).		
18	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (с помощью линейки, угольника).		
19	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.		
20	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия		
21	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия		
22	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (по шаблону, трафарету, с помощью линейки, угольника), выделение деталей (резание ножницами).		
23	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.		
24	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.		

25	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.		
26	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.		
27	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: формообразование деталей (сгибание, складывание).		
28	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: формообразование деталей (сгибание, складывание).		
29	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.		
30	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.		
31	Конструирование и моделирование. Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей.		
32	Конструирование и моделирование. Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей.		
33	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Элементарная творческая и проектная деятельность.		
34	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Отбор и анализ информации. Контроль и корректировка хода работы.		

### 3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	
		По плану	Дано
1	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание).		
2	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.		

	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение)		
3	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов. Подготовка материалов к работе.		
4	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.		
5	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Элементарная творческая и проектная деятельность. Подбор материалов и инструментов.		
6	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Элементарная творческая и проектная деятельность. Работа в малых группах.		
7	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Элементарная творческая и проектная деятельность.		
8	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.		
9	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов. Разметка деталей по шаблону.		
10	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание).		
11	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов. Разметка деталей по шаблону.		
12	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов. Сборка изделия.		
13	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Элементарная творческая и проектная деятельность.		
14	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Элементарная творческая и проектная деятельность.		
15	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Элементарная творческая и проектная деятельность.		
16	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Элементарная творческая и проектная деятельность. Культура межличностных отношений.		
17	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Элементарная творческая и проектная деятельность.		

18	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов. Экономное расходование материалов.		
19	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.		
20	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Элементарная творческая и проектная деятельность.		
21	Конструирование и моделирование. Виды и способы соединения деталей.		
22	Конструирование и моделирование. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу.		
23	Конструирование и моделирование. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по рисунку.		
24	Конструирование и моделирование. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по рисунку.		
25	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.		
26	Конструирование и моделирование. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу.		
27	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов		
28	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.		
29	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов. Выделение деталей (обрывание, резание ножницами).		
30	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов .		
31	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Элементарная творческая и проектная деятельность.		
32	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).		
33	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.		

34	Практика работы на компьютере. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.		
35	Практика работы на компьютере. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.		

#### 4 класс

№п/п	Раздел, тема урока	Количество часов	
		По плану	Дано
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).		
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Общее представление о технологическом процессе.		
3	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Общее представление о технологическом процессе.		
4	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.		
5	Конструирование и моделирование. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.		
6	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Элементарная творческая и проектная деятельность.		
7	Конструирование и моделирование. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.		
8	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы		

9	Конструирование и моделирование. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.		
10	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.		
11	Конструирование и моделирование. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.		
12	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее представление о технологическом процессе.		
13	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.		
14	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.		
15	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж.		
16	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.		
17	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Виды условных графических изображений: рисунок.		
18	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Мастера и их профессии.		
19	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Мастера и их профессии. Работа в малых группах.		
20	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.		
21	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.		
22	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.		

	Мастера и их профессии. Результат проектной деятельности - изделие		
23	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.		
24	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.		
25	Практика работы на компьютере. Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.		
26	Практика работы на компьютере. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.		
27	Практика работы на компьютере. Клавиатура, <i>общее представление о правилах клавиатурного письма</i> , пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. <i>Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.</i>		
28	Практика работы на компьютере. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР, готовыми материалами на электронных носителях.		
29	Практика работы на компьютере. Работа с простыми информационными объектами. Ознакомление с понятием «интерфейс».		
30	Практика работы на компьютере. Работа с простыми информационными объектами. Назначение окна Windows.		
31	Практика работы на компьютере. Работа с простыми информационными объектами. Ознакомление с возможностями Word.		
32	Практика работы на компьютере. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица): преобразование, создание,		
33	Практика работы на компьютере. Работа с простыми информационными объектами (схема, рисунок): сохранение, удаление.		
34	Практика работы на компьютере. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.		